

VIRTUAL EXHIBITION



HIDUP BERDAMPINGAN
DENGAN MUSUH

Kurator: Rifky Effendy

25 Februari - 1 Juni 2021

Contents

Pengantar	2-4	Jabbar Muhammad	43	OPEN CALL	
Abdi Setiawan	6	Kemalezedine	44		
Agan Harahap	7-8	Ketut Moniarta	45-46	A.Y. Sekar F	85
Agus Suwage	9	Laksmi Shitaesmi	47	Annisa Widya Kancana	86
Ali Robin	10	Made Wiguna Valasara	48	Arya Sudrajat	87
Andy Dewantoro	11	Maharani Mancanagara	49	Bhakti Tanza Lutfi	88
Angki Purbandono	12	Melantha Muliawan	50	Chairol Imam	89
Arkiv Vilmansa	13	Mohammad Taufiq (EMTE)	51-53	Danni Febriana	90
Arya Pandjalu	14	Muhammad Reggie Aquara	54	Dea Ananda Azalia	91
Bahaudin	15-16	Mujahidin Nurrahman	55	Dian Ramadhin Parananda	92
Biro Estetika Nirlembaga:		Nadya Jiwa Saraswati	56	Emil Fais	93
Erwin W. Pranata X Dwi K. Yudhaswara	17	Nasirun	57	Firdaus Muttaqi	94
Budi Adi Nugroho X Patra Aditia	18	Natisa Jones	58	Hamdi Mubarak	95
Budi Kustarto	19	Nurrachmat Widyasena	59	Hana Madness	96
Citra Sasmita	20	Patra Aditia	60	Helmi Fuadi	97
Dadan Setiawan	21	Prabu Perdana	61	I Wayan Bayu Mandira	98
Dikdik Sayahdikumullah	22	Puri Fidhini	62	Igi Anjangbiani	99
Dipo Andy	23	Putu Sutawijaya	63	Iwan Widodo	100
Dolorosa Sinaga	24-25	Radhinal Indra	64-65	Krismarliyanti	101
Eddi Prabandono	26-27	Rega Ayundya Putri	66	Liflatul Muhtarom	102
Erianto	28	Rega Rahman	67-69	Loyong Budi Harjo	103
Erik Pauhrizi	29	Rendra Santana	70	Mira El Amir	104
Erika Ernawan	30	Rendy Raka Pramudya	71	Moh Muhaimin (Qimin)	105
Galam Zulkifli	31	Restu Taufik Akbar	72	Muhammad Fajar Astrianto	106
Guntur Timur	32	Ronald Manullang	73	Riki Bagja Suteja	107
Gusmen Heriadi	33	Rudi S.T. Darma	74	Robet X Olga	108
Hanafi	34	Theresia Agustina Sitompul	75	Ruth Kezia Agatha	109
Hendra HeHe	35	Tisna Sanjaya	76	Triana Nurmaria	110
Heri Dono	36	Tutugraff	77	Vy Patiah	111
I Made Arya Palguna	37	Ugo Untoro	78	Wahidta Pangestu Ningrum	112
I Made Aswino Aji	38	Wayan Suja	79	Yanuar Ikhsan P.	113
I Wayan Jana	39	Willy Himawan	80	Yundhi Prayitno	114
I Wayan Upadana	40	Wisnu Auri	81		
Irawan Karseno	41	Yani Mariani Sastranegara	82		
Isa Perkasa	42	Yogie Achmad Ginanjar	83		

Pengantar

Rina Ciputra Sastrawinata

Presiden Direktur Ciputra Artpreneur

Semasa hidupnya, almarhum Ayah saya Bapak Ir. Ciputra terus bekerja sepenuh hati dengan menerapkan budaya Integritas, Profesionalisme dan Entrepreneurship dalam membangun Grup Ciputra, dimana tahun ini Grup Ciputra telah mencapai usianya yang ke-40. Meski sejak awal karirnya beliau fokus membangun bisnis properti, namun kecintaan ayah saya terhadap dunia seni sangatlah kuat. Pada tahun 2016 kami membangun Ciputra Artpreneur, dan melalui museum, gallery dan teaternya telah menggelar berbagai pameran dan pertunjukan seni budaya yang berkelas International.

Sebelum kompleks Art Center ini rampung, pada tahun 2010 kami telah memulai melakukan pameran seni yang berjudul Artpreneurship 2010, dimana kami memamerkan 82 karya seni baik dalam bentuk lukisan, patung maupun installasi. Pada tahun 2011 kami kembali mengadakan pameran Jakarta Contemporary Art 2011, dengan menghadirkan 101 partisipan dengan latar belakang beragam seperti : seniman murni, arsitek, interior designer, produk designer, fashion designer, textile designer. Kemudian Beyond Photography dimana kami mengundang 77 seniman dan fotografer profesional. Dan pada tahun yang sama kami melakukan pameran di luar negeri, tepatnya di Roma, Itali, dimana kami memboyong 14 seniman Indonesia untuk berpameran di Macro Museum, Roma-Italia dengan Mrs Dominique Lora sebagai kuratornya. Tahun-tahun berikutnya, kami aktif menghadirkan pameran seni seperti Pameran Melihat Indonesia, 100 tahun Hendra Gunawan, Outsider Artpreneur dan masih banyak lainnya.

Saat ini sudah hampir satu tahun, kita telah merasakan dahsyatnya dampak pandemi Covid-19. Pandemi Covid-19 ini juga telah mengubah

tatanan dan cara hidup kita dalam berinteraksi sosial. Di tengah-tengah pandemi, kami tetap berkomitmen menjadi bagian memberikan dampak positif bagi masyarakat kita, terutama di bidang kesenian walaupun dengan cara dan sudut pandang berbeda.

Saya menyadari situasi pandemi Covid-19 sangat tidak mudah bagi kita semua, tidak terkecuali untuk Ciputra Artpreneur. Namun kami merasa bahwa kita harus sama-sama bangkit dan mampu mengalahkan rasa takut yang diakibatkan oleh pandemi ini. Oleh sebab itulah pameran seni virtual ini kami beri judul “Hidup Berdampingan Dengan Musuh”. Sehingga dengan diadakannya pameran ini, “musuh” yang juga menghampiri para perupa juga teratasi. Pameran ini dikuratori oleh Bapak Rifky Effendy dan akan diikutisertakan oleh 70 seniman establish dan 30 seniman terpilih dari hasil open call. Detail teknis dari pameran ini akan dijelaskan oleh Bapak Rifky Effendy.

Kami mengajak pecinta seni untuk berpartisipasi di pameran ini, tidak sekedar untuk mengapresiasi karya seni melainkan juga untuk memilikinya dengan lebih terjangkau guna membantu para pekerja seni yang saat ini sangat terdampak dari pandemi Covid-19. Selain itu, hal ini juga merupakan tindakan apresiatif kepada para seniman atas komitmennya terhadap idealisme dan konsistensi berkarya di dalam ketidakpastian masa depan.

Selamat menikmati pameran “Hidup Berdampingan Dengan Musuh”.

Rifky Effendy

Kurator

Puja Anindita

Asisten Kurator

Pameran ini merespon situasi terakhir dari pandemi Covid-19 global yang semakin menunjukkan keganasannya. Secerca harapan ada di depan kita dengan dimulainya vaksinasi diseluruh dunia. Tetapi ketakutan masih bergelayut di setiap manusia. Membutuhkan waktu berapa lama dan sejauh mana kita terbebaskan dari virus tersebut. Bisa disimpulkan sementara bahwa perlindungan paling terbaik adalah daya tahan tubuh kita masing-masing dalam menghadapi virus tersebut. Beberapa anjuran terkait untuk meningkatkan daya tahan tubuh telah banyak dipublikasikan diberbagai media.

Bagi umat manusia, menghadapi “pembunuh tak tampak” ini akan selalu menghantui dan secara eksistensial menjadi sang maut tidak diundang dan bisa datang kapanpun. Dengan kata lain, manusia modern memang harus hidup berdampingan dengan berbagai “musuh” yang tiap saat bisa membunuh dan menyakiti. Bencana banjir, gempa bumi, kecelakaan lalu-lintas, polusi udara dan berbagai penyakit dalam akibat virus berbahaya buatan manusia atau alam sudah menjadi keseharian yang seharusnya dihadapi dan diantisipasi. Kerusakan lingkungan dan perubahan cuaca yang terjadi dalam kurun waktu terakhir menyumbang besar kepada persoalan umat manusia hari-hari ini.

Pameran yang diselenggarakan secara daring ini berkaitan dengan makna “berdampingan dengan musuh” yang berhubungan dengan kondisi masyarakat global terhadap Covid-19, “Kenormalan Baru”, atau persoalan lingkungan. Dalam sejarah seni, seniman dan karyanya sering menggambarkan aksi atau merefleksikan situasi masyarakat tertentu dalam menghadapi berbagai bencana dan pandemi yang menghantam berbagai sendi kehidupan. Mereka seperti merekam berbagai peristiwa tragis manusia untuk manusia sejamannya dan generasi mendatang. Sejatinya untuk tidak melupakan dan belajar dari peristiwa-peristiwa tersebut.

Katakanlah karya Edvard Munch yang melukis potret dirinya ketika berakhirnya wabah flu Spanyol yang berjudul *Self-Portrait After the Spanish Flu* (1919).

Bahkan jauh sebelumnya Peter Bruegel the Elder’s melukis suasana mengenaskan dari wabah yang terjadi di Eropa dalam *The Triumph of Death* (1562-63). Selain itu masih banyak seniman yang merekam wabah penyakit yang dialami umat manusia sepanjang peradaban dalam karya-karyanya. Ini dilakukan untuk meneguhkan nilai-nilai universal kemanusiaan di atas berbagai tragedi kehidupan.

Ketika wabah Covid-19 merebak, banyak seniman dunia merespon situasi itu. Pada awal pandemi di Indonesia, Tisna Sanjaya dan Isa Perkasa dari Bandung misalnya, beraksi nyata dengan turun memberikan masker untuk orang-orang yang mereka temui di jalan, seperti pemulung, pengemis, dan lain sebagainya. Kemudian para seniman yang lain membuat karya-karya yang bereaksi kepada situasi sekarang dengan menghadirkan refleksi-refleksi individu.

Hampir sepanjang tahun 2020 lalu berbagai acara kesenian dibatalkan atau ditunda menyusul aturan-aturan protokol kesehatan. Akan tetapi, masih ada yang tetap berlangsung dengan strategi daring, yakni dengan membuat pameran virtual atau melalui media sosial. Beberapa masih dilakukan secara luring, seperti di ruang-ruang kesenian berskala kecil. Hal ini menunjukkan bahwa optimisme tetap besar dan yang lebih penting adalah menandai semangat berkarya yang tetap menyala. Justru bagi sebagian seniman masa karantina menjadi kesempatan ruang leluasa untuk permenungan.

Pameran daring yang diselenggarakan oleh Ciputra Artpreneur ini memberi ruang kepada karya-karya seniman di tanah air untuk merespon tajuk pameran “Hidup Berdampingan dengan Musuh”. Ada dua cara untuk menghimpun peserta pameran ini. Pertama, melalui sistem undangan kepada para seniman yang sebelumnya sudah dipilih oleh tim kurator. Kedua, dengan sistem undangan terbuka untuk memberi kesempatan bagi para seniman muda dan seniman-seniman yang belum dikenal luas agar ikut serta menunjukkan karya mereka kepada publik. Calon peserta dari panggilan terbuka lalu diseleksi oleh tim kurator dan pihak Ciputra Artpreneur.

Karya-karya yang dipamerkan menunjukkan berbagai corak , gaya dan tema yang mengarah pada respon terhadap situasi pandemi; baik menggunakan metafor, simbol, atau gubahan aspek formal rupa. Bereaksi secara langsung maupun lebih mengajak kita untuk berefleksi kepada situasi tersebut. Pameran diselenggarakan dalam bentuk galeri virtual interaktif yang terdiri dari lima ruang pamer dan dirancang khusus oleh Tim Kultse dari Bandung.

Karya-karya seniman undangan dibagi dalam empat ruangan berdasarkan kesamaan gaya, tema, dan coraknya. Sedangkan satu ruangan lagi menampilkan karya-karya dari para seniman undangan terbuka terpilih. Setiap ruangan dirancang dengan nuansa berbeda, yang terinspirasi oleh perubahan waktu dari pagi, siang, sore, malam, hingga dini hari. Ini dilakukan agar penikmat lebih betah menjelajahi ruang galeri tersebut sembari memaknai narasi dari karya-karyanya.

e-catalogue



ABDI SETIAWAN
The Persistence of Memory (Dali)
Arang di atas papan
120 x 190 cm
2020



AGAN HARAHAHAP

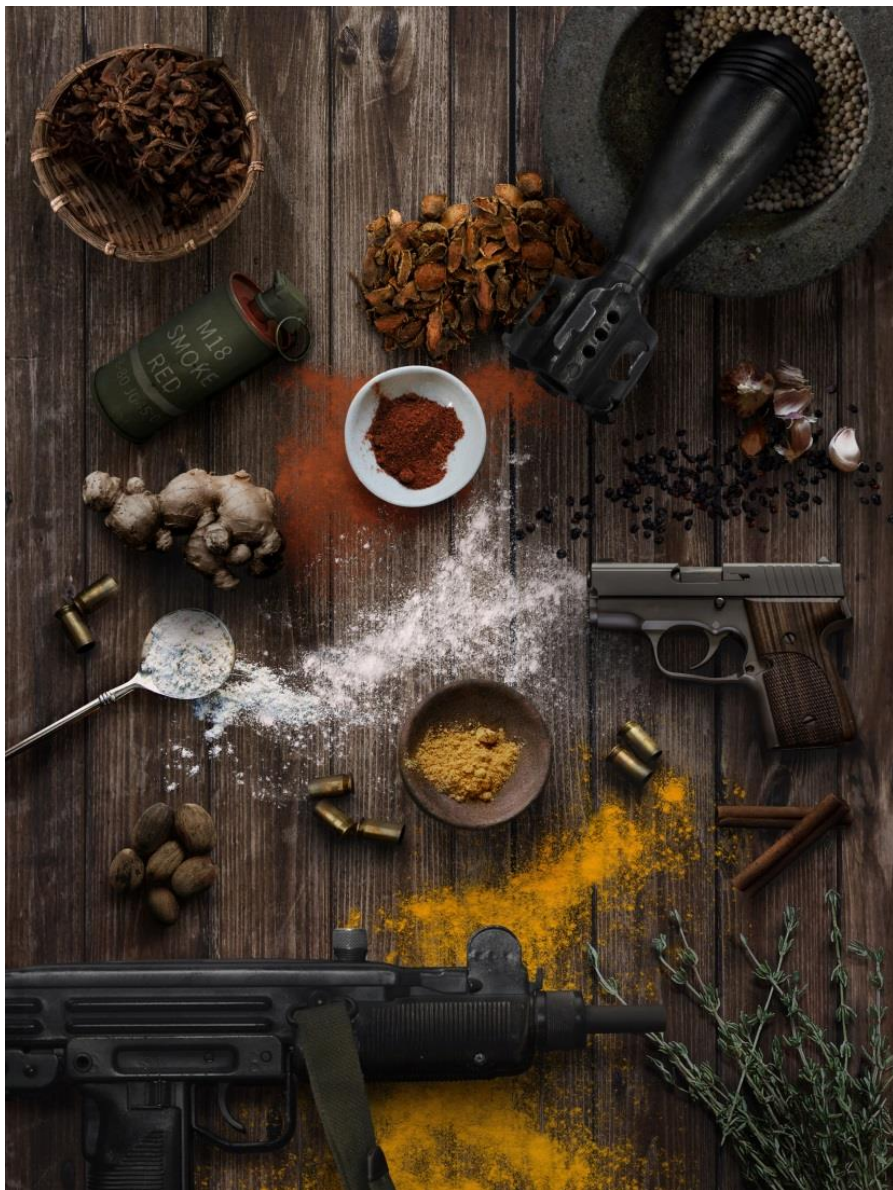
The Ingredients 1

Cetakan pigmen arsip pada aluminium d-bond

45 x 65cm

2018

Jumlah edisi: 3 + 1 AP



AGAN HARAHAHAP

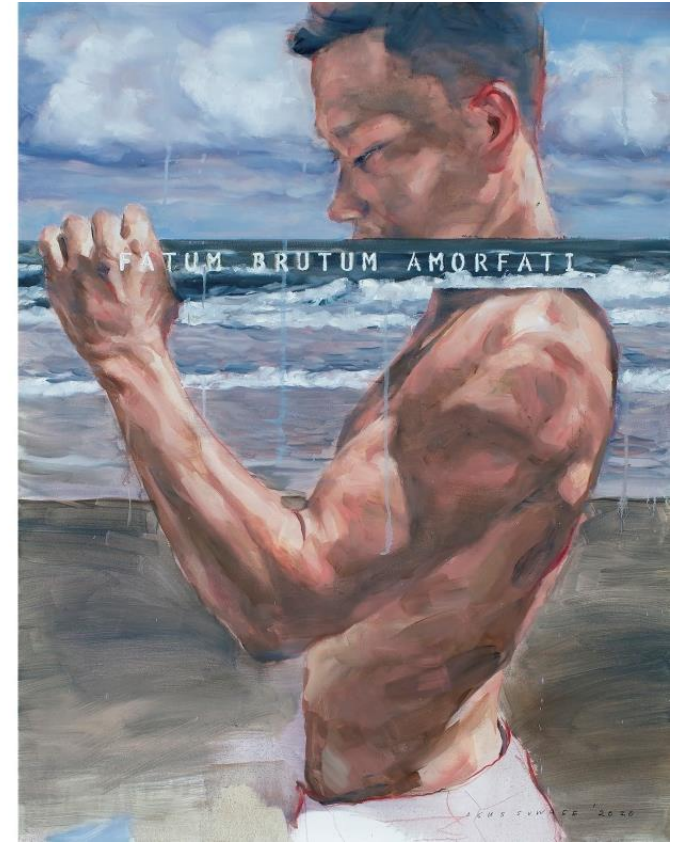
The Ingredients 2

Cetakan pigmen arsip pada aluminium d-bond

45 x 65 cm

2018

Jumlah edisi: 3 + 1 AP

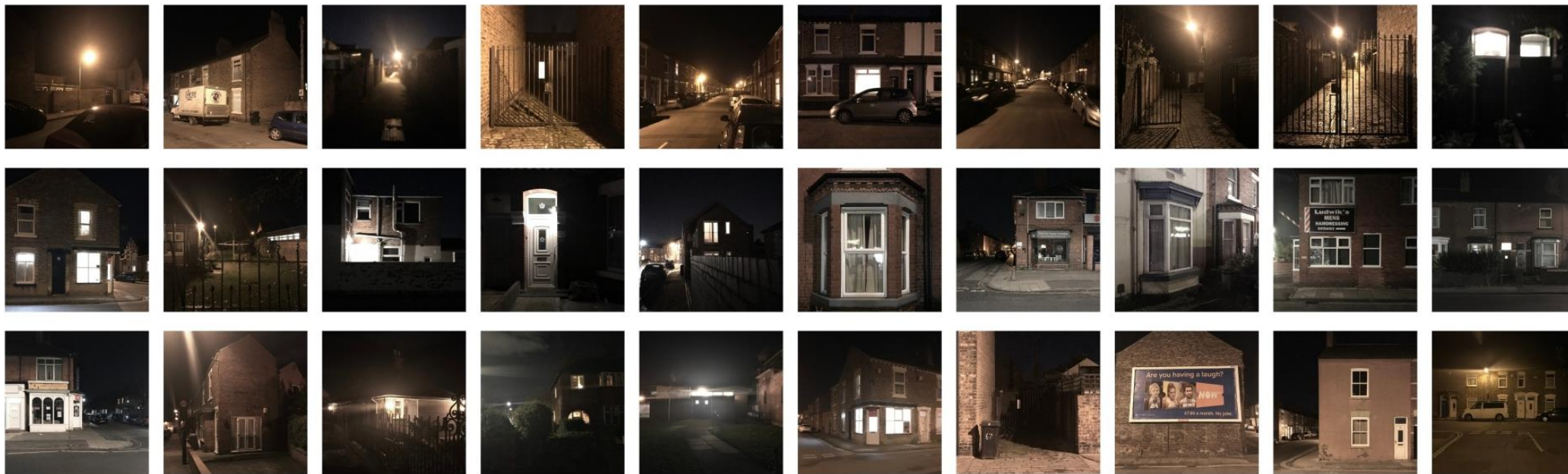


AGUS SUWAGE
Fatum Brutum Amorfati #2
 Cat minyak di atas kanvas
 90 x 70 cm, 3 panel (Triptych)
 2020



ALI ROBIN
With Love

Fiberglass, besi, timah, dan cat
80 x 80 x 20 cm
November 2020
Jumlah edisi: 1



ANDY DEWANTORO

Ghost Word #2

Cetak warna pada panel komposit aluminium dengan cetakan alas datar

40 x 40 each x 30 items

2020

Jumlah Edisi: 1/5 + 1ap



ANGKI PURBANDONO

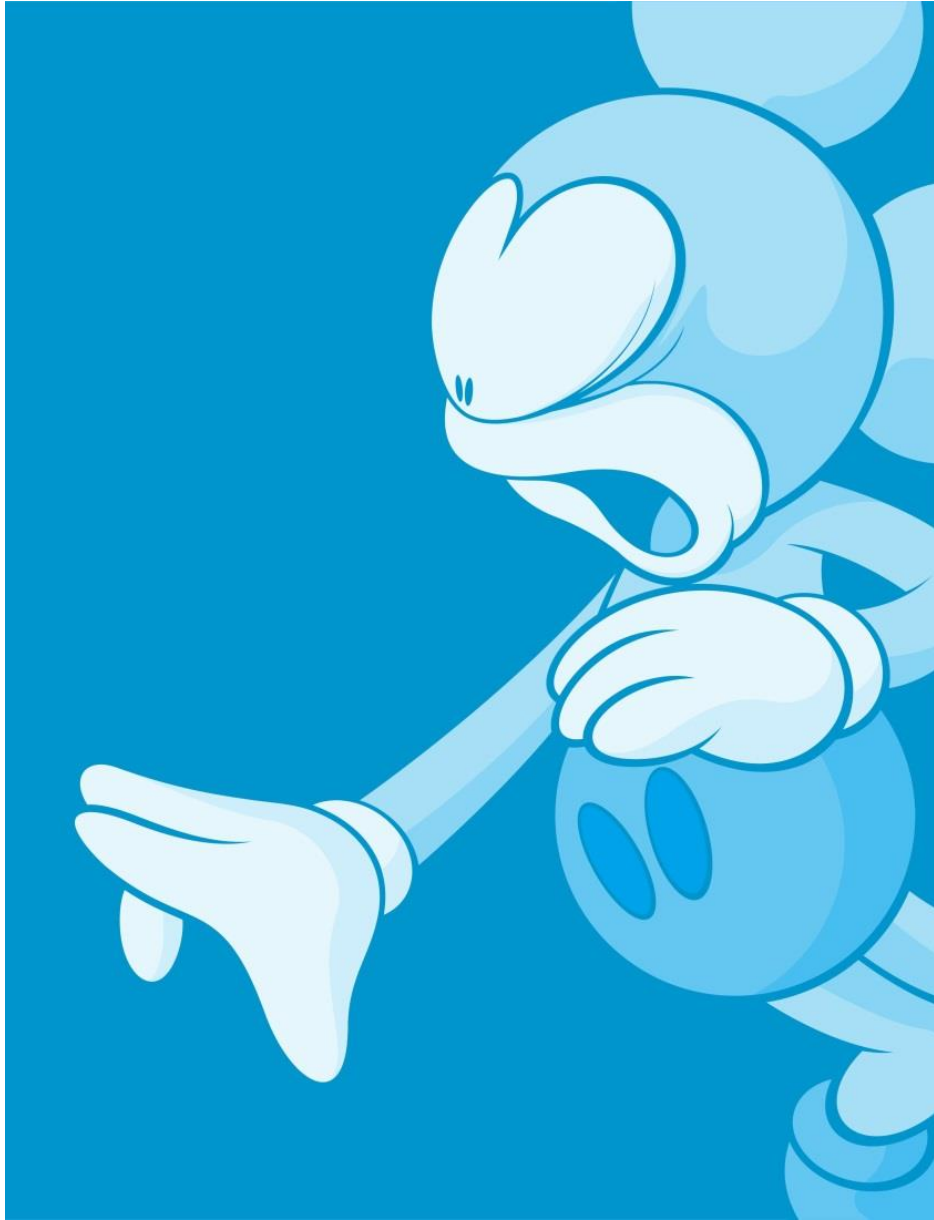
Crab Claws – Human Dinner Archives

Cetak digital pada lembaran akrilik, instalasi kotak neon

75 x 150 x 13 cm

2019

Jumlah Edisi: 1 edition print on acrylic, light box instalation, 1 edition print on photo metallic paper mounted on alumunium dbond, & 1 artist proof



ARKIV VILMANSA

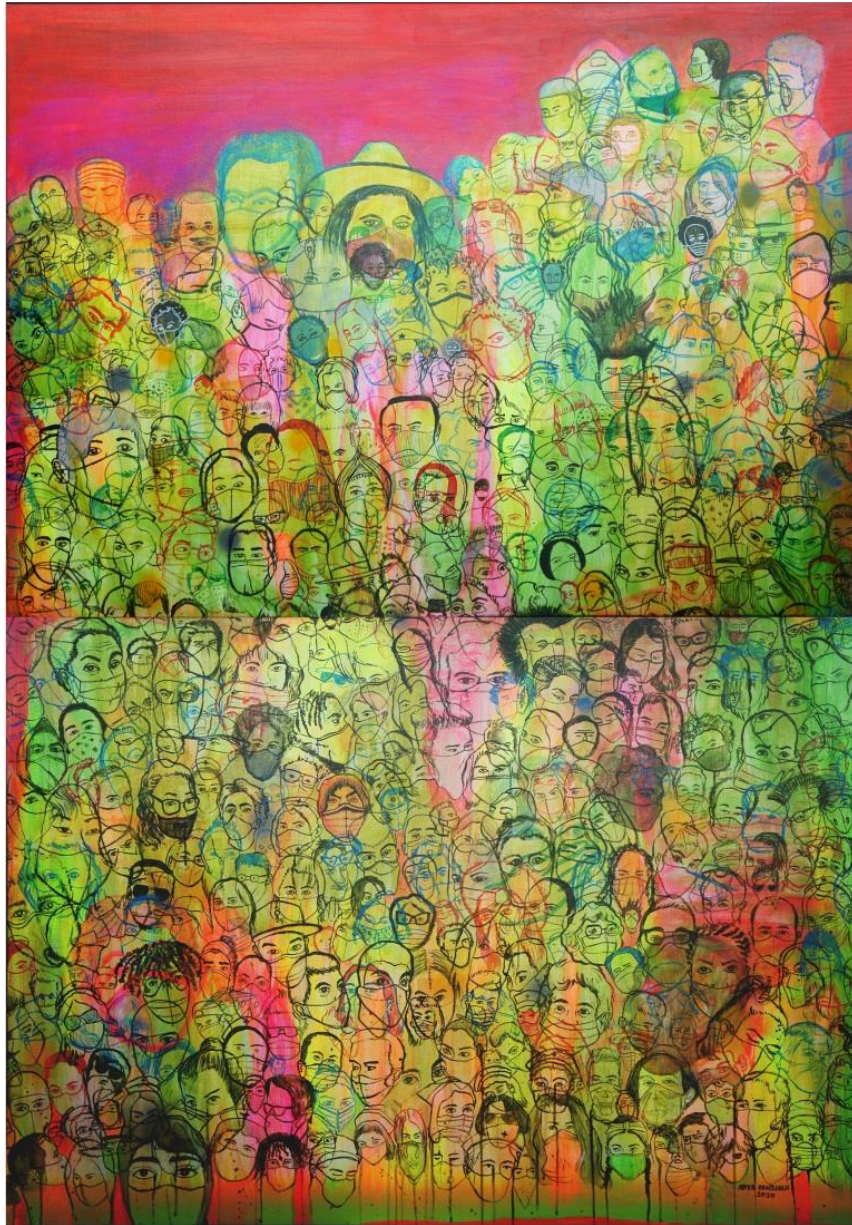
It's Not Easy!

Cat akrilik di atas kanvas

100 x 120 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



ARYA PANDJALU

Nursing You, Nursing Me

Cat akrilik dan cat semprot di atas kanvas

140 x 200 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



BAHAUDIN
Merindu Cahaya
Cat akrilik di atas kanvas
137 x 150 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



BAHAUDIN
Ruang Lintas
Cat akrilik dan decoupage di atas kanvas
122 x 167 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



BIRO ESTETIKA NIRLEMBAGA: ERWIN WINDU PRANATA X DWI KARTIKA YUDHASWARA

Diegetik Nutrisi

Cetakan inkjet arsip dipasang pada komposit aluminium

40 x 60 cm (5 pcs)

2020

Jumlah Edisi : 3



BUDI ADI NUGROHO X PATRA ADITIA

Yesuitmen

Cetak digital pada kertas *eggshell superfine* 216 gram

A2 (42 x 59,4 cm)

2020

Jumlah Edisi: 50



BUDI KUSTARTO
Seni, Punk dan Saya #Seri Grafik Diagram
Cat akrilik di atas kanvas
150 x 112 cm
2020



CITRA SASMITA
The Act of Curiosity
Cat minyak, cat akrilik di atas kanvas
140 x 140 cm
2018



DADAN SETIAWAN

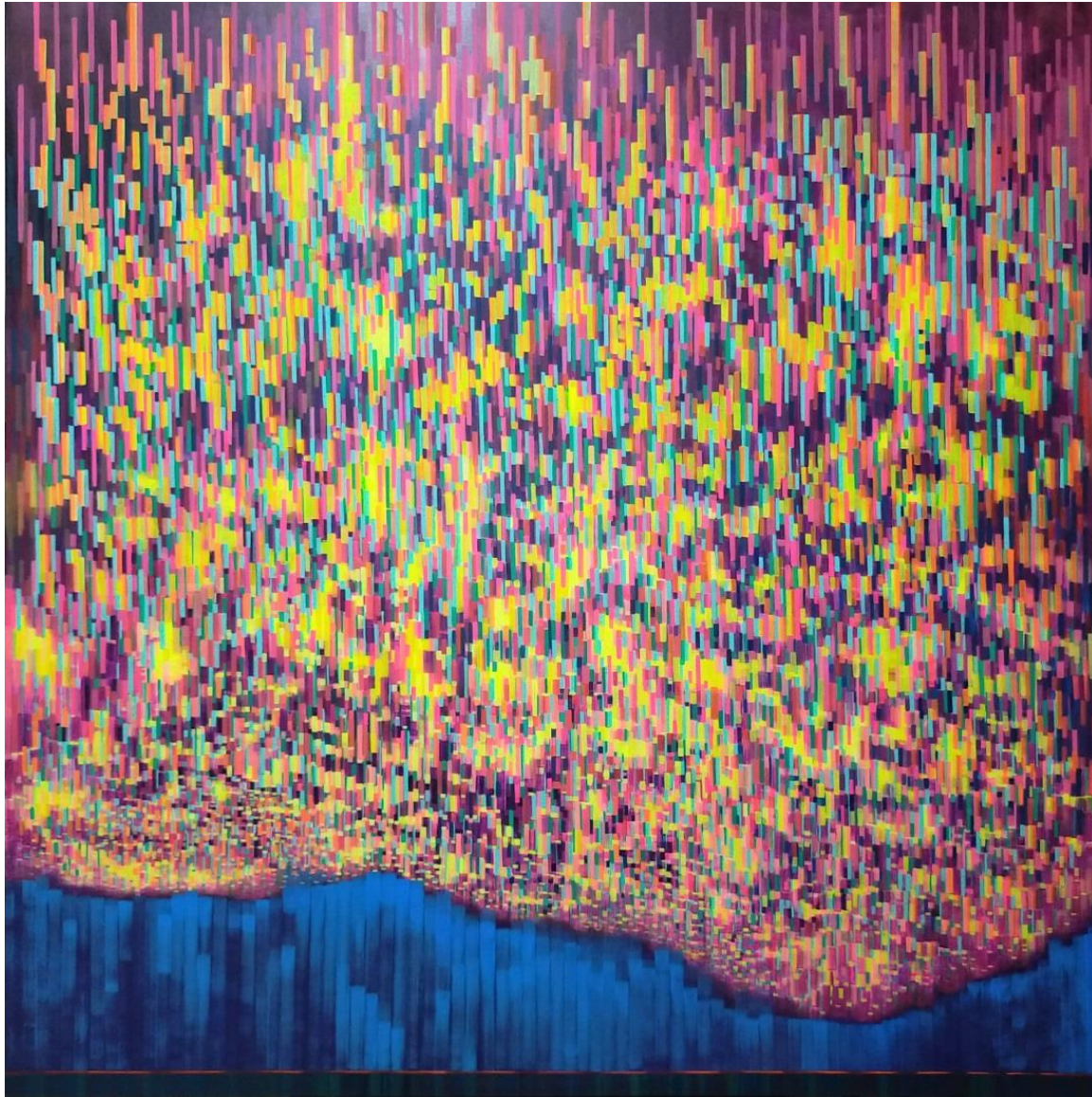
Resiliensi

Cat minyak di atas kanvas

46 x 55cm

2020

Jumlah Edisi: 1



DIKDIK SAYAHDIKUMULLAH
Invasion of Calidus #1
Cat akrilik di atas kanvas
130 x 160 cm
2020



DIPO ANDY
Secret Violets

Cat akrilik di atas kanvas

200 x 170 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



DOLOROSA SINAGA
Berebut Vitamin C Akibat Covid-19
Limbah vitamin ester-C
P.10, 5 x l.3, 5 x t.21 cm
2020



DOLOROSA SINAGA
Tarian Cinta
Resin lapis warna perak
48 x 15 x 78 cm
2013



EDDI PRABANDONO

Escape #1

Fiberglass dan cat akrilik semprot

80 x 110cm

2019

Jumlah Edisi: 5



EDDI PRABANDONO

Escape #2

Fiberglass dan cat akrilik semprot

100 x 150cm

2019

Jumlah Edisi: 5



ERIAN TO
Teman Dekat Lawan Berat
Cat akrilik di atas kanvas
145 x 145 cm
2021



ERIK PAUHRIZI

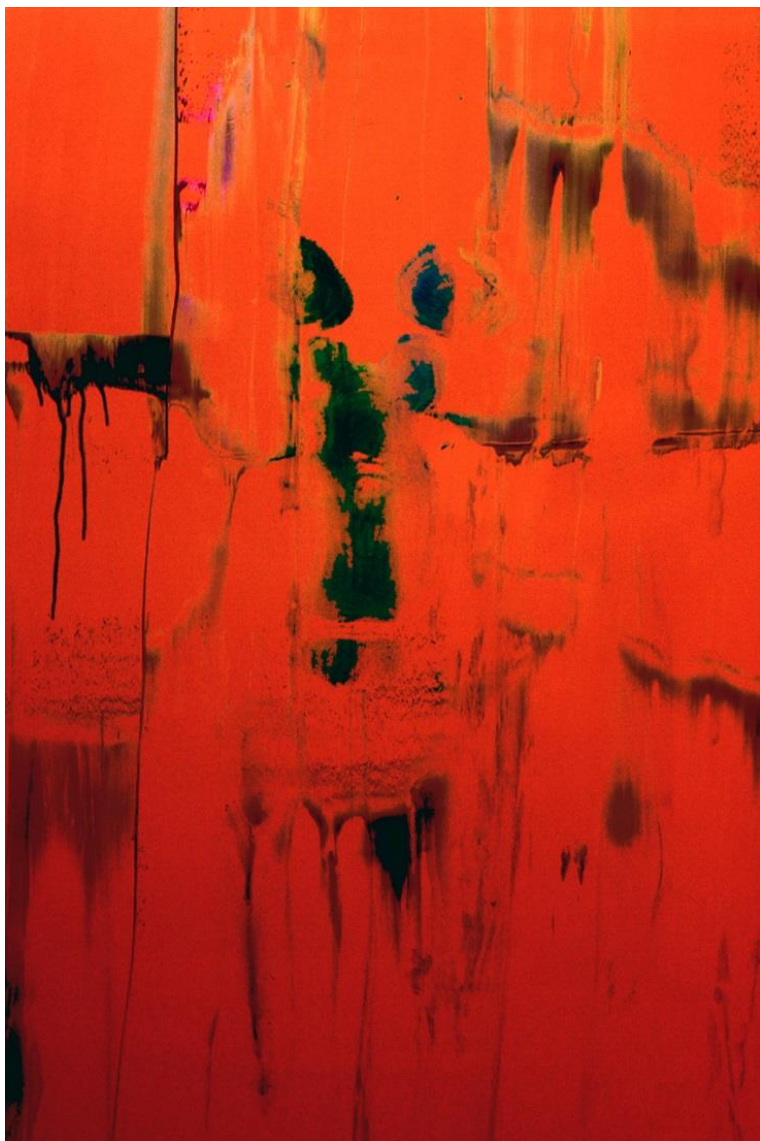
Die Oker

Fotografi, cetak C-Type di atas alufolie

94 x 47 cm (3 panel)

2020

Jumlah Edisi: 3



ERIKA ERNAWAN

Perceived_02

Cetak C-Type di atas alufolie

120 x 80 cm

2020

Jumlah Edisi: 5



Day View



Ultra Violet View

GALAM ZULKIFLI

Sign Series : The Godfather I

Cat akrilik, cat akrilik berpendar di atas kanvas

135 x 135 cm

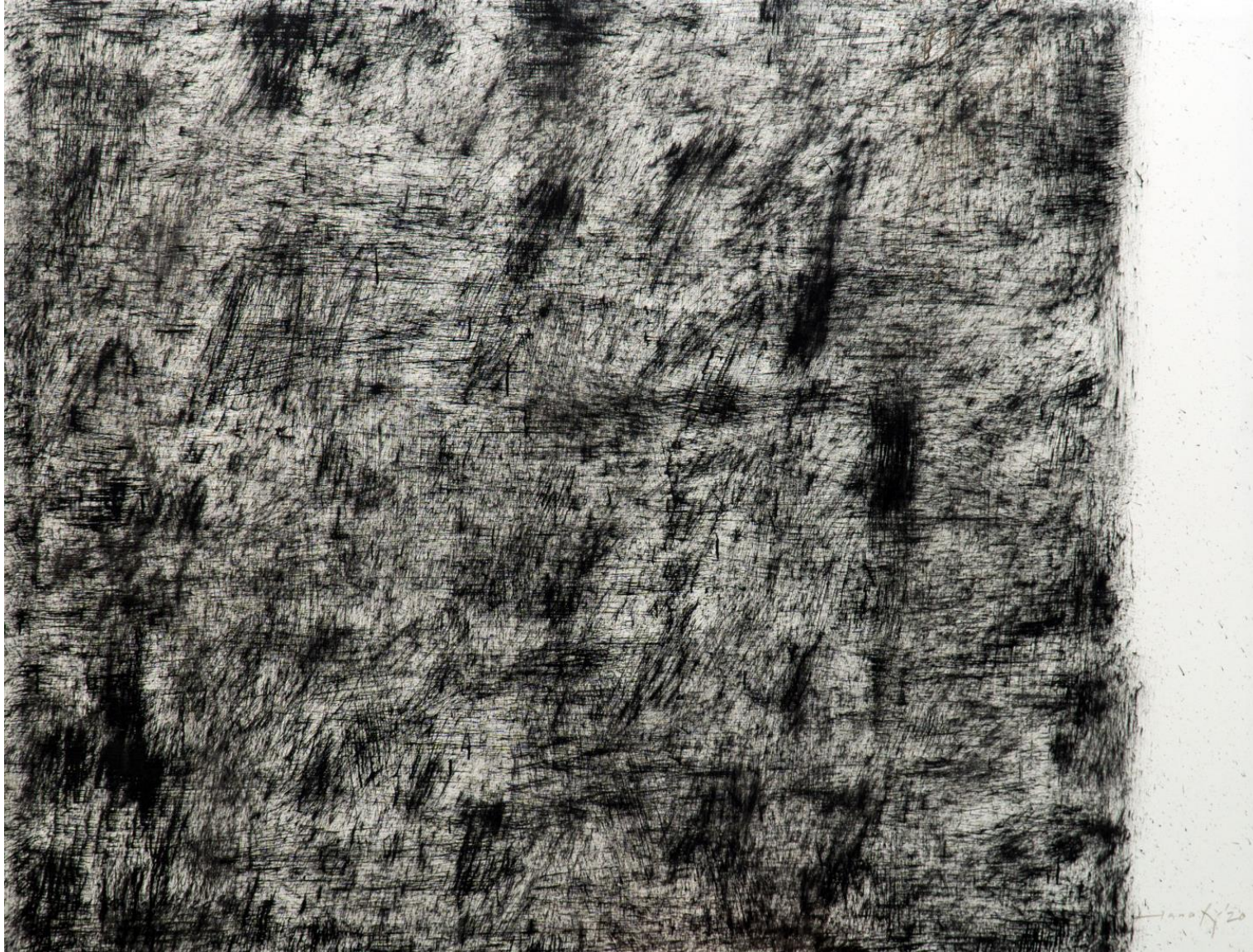
2020



GUNTURTIMUR
Suggestive Landscape #4
Cat minyak tempera di atas kanvas
100 x 80 cm
2019



GUSMEN HERIADI
Samun
Cat minyak di atas kanvas
150 x 150 cm
2019



HANAFI
Keadaban Baru
Cat akrilik di atas kanvas
135 x 175cm
2020
Jumlah Edisi: 1



HENDRA HEHE
The Sleeping Years
Cat akrilik di atas kanvas
120 x 150 cm
2020



HERI DONO
Vehicle of Life
Cat akrilik di atas kanvas
100 x 70 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



**I MADE ARYA
PALGUNA**
Tiga Dara
Cat akrilik di atas
kanvas
200 x 300 cm
2020



I MADE ASWINO AJI
Ego Bersama Saya (Seri 02)
Cat akrilik di atas kayu jati dan kayu suar
112 x 92 cm
2016 – 2020



I WAYAN JANA
Cinta Putih
Kayu Pangkal Buaya
10 x 8 x 23 cm
2020



I WAYAN UPADANA
Fragment 2020
Kayu Jati
70 x 170 x 4 cm
2020
Jumlah Edisi: 1 (series)



IRAWAN KARSENO

Untitled

Cat akrilik di atas hardboard

124 x 124 cm

2016 - 2018



ISA PERKASA
Perebutan Indonesia Satu
Pensil di atas kanvas
120 x 150 cm
2019
Jumlah Edisi: 1



JABBAR MUHAMMAD
Lisa Told Me, She Will Come Today
Cat akrilik di atas kanvas
diameter 39 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



KEMALEZEDINE

Ahmad - Muhammad

Tinta dan cat minyak di atas kanvas

200 x 400cm (2 panel)

2020

Jumlah Edisi: 1



KETUT MONIARTA

Homeless I

Tinta akrilik di atas kanvas

40 x 40 cm

2019

Jumlah Edisi: 1



KETUT MONIARTA

Homeless II

Tinta akrilik di atas kanvas

40 x 40 cm

2019

Jumlah Edisi: 1



LAKSMI SHITARESMI

Kontrol Diri, Hadapi dan Jalani dengan Senyuman, Jadilah Pemenang

Fiberglass dan cat poliuretan

55 cm, P : 60 cm, L : 60 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



MADE WIGUNA VALASARA

Mooi Bali

Cat akrilik di atas kanvas deboss

140 x 120cm

2020

Jumlah Edisi: 1



MAHARANI MANCANAGARA

Unjustifiably Justified: Sungai Liat #4

Cetak digital dan bordir pada kain anti tembus cahaya

350 x 180 cm

2019

Jumlah Edisi: 1



MELIANTHA MULIAWAN
Living a Mundane Life
Tyvek, cat akrilik, benang, dan kotak
akrilik
88 x 65 x 5 cm (w x h x d)
2020



MOHAMMAD TAUFIQ (EMTE)

Distorsi

Cat air di atas kanvas

70 x 70 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



MOHAMMAD TAUFIQ (EMTE)
Happy Maximum
Cat air di atas kanvas
50 x 50 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



MOHAMMAD TAUFIQ (EMTE)

Paranoid

Cat air di atas kanvas

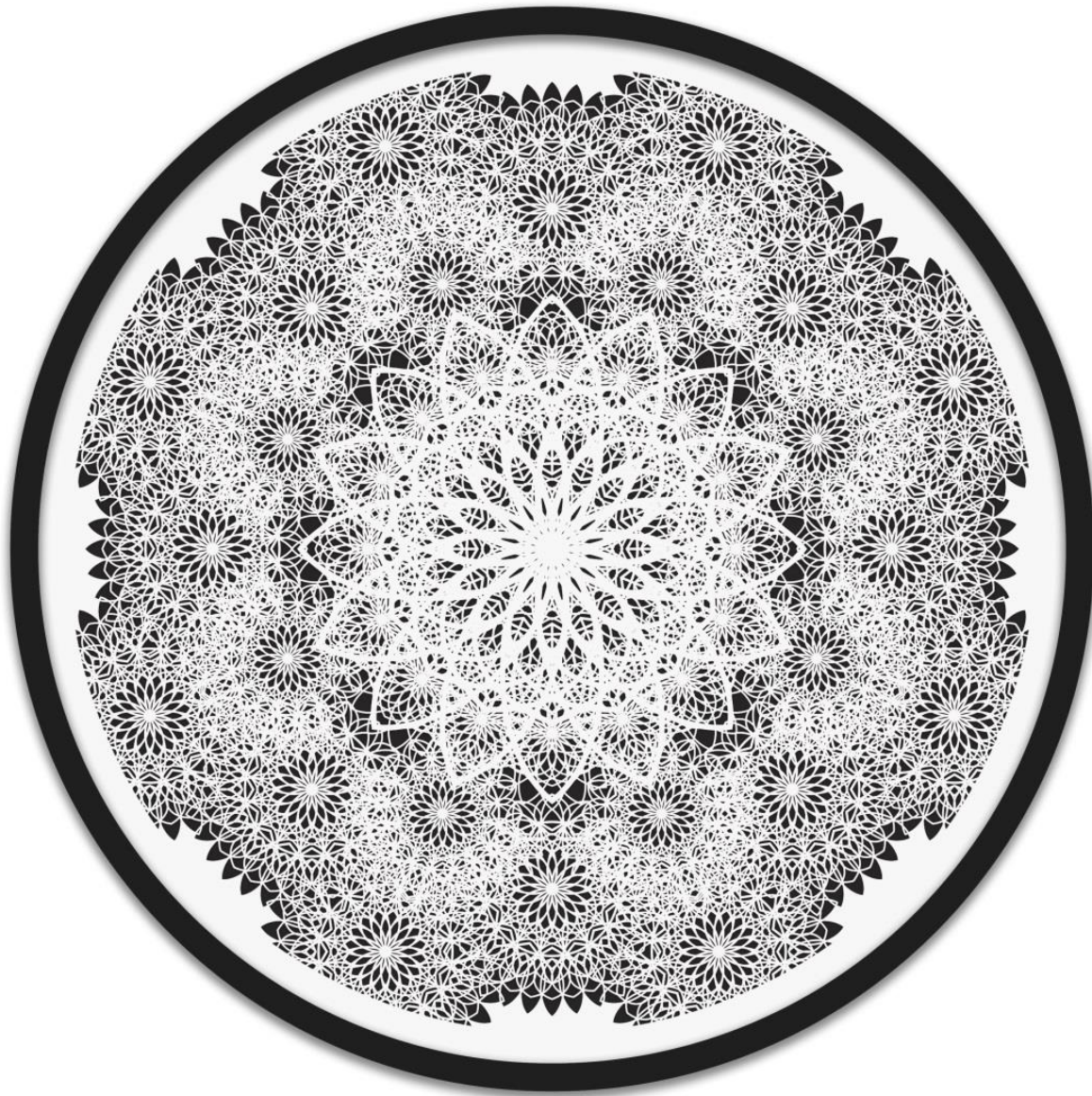
35 x 40 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



MUHAMMAD REGGIE AQUARA
Purple Haze #2
Cat akrilik, kolasi di atas kanvas
90 x 135 cm
2020



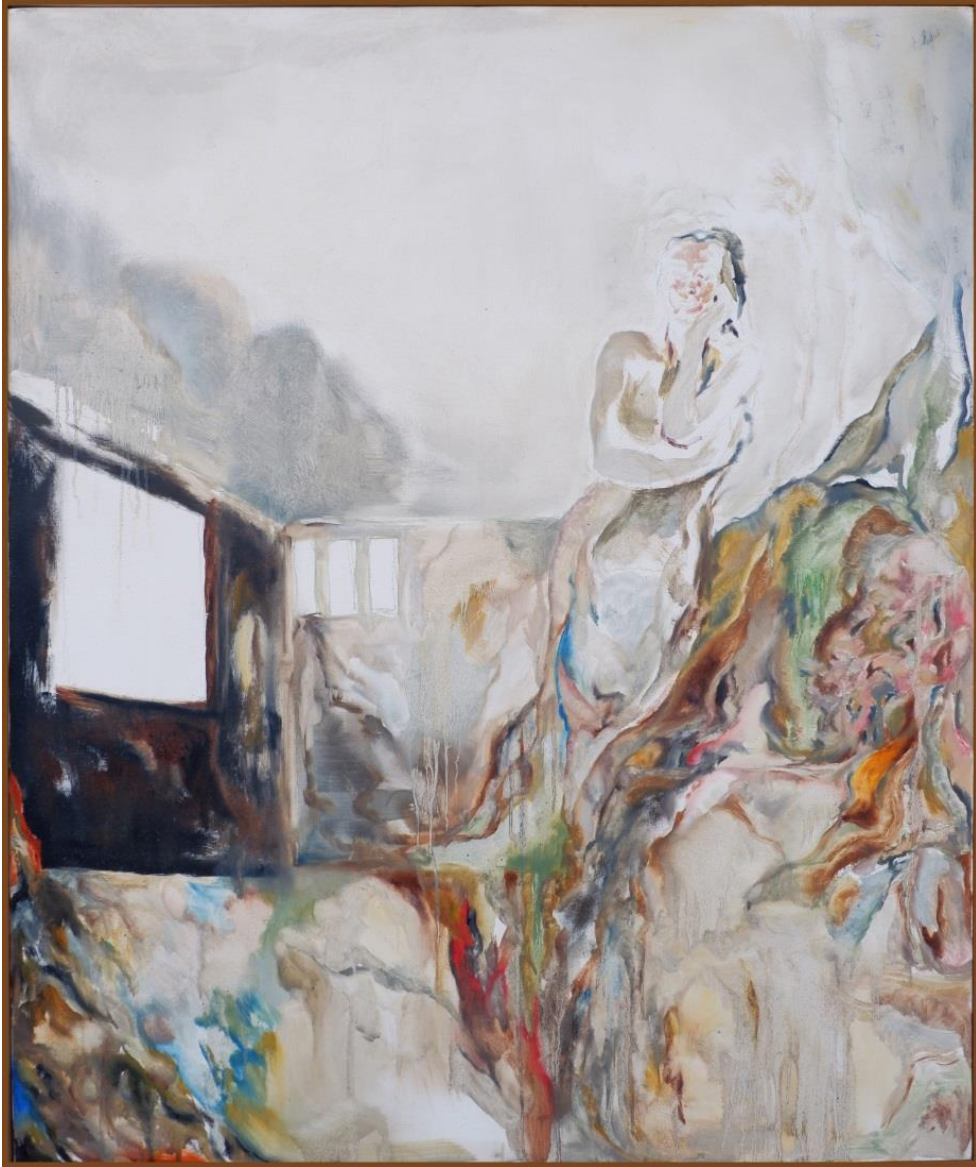
MUJAHIDIN NURRAHMAN

A Papercut That Keeps Me Alive

Kertas potong tangan, tinta, plexiglass, kanvas, akrilik

Diameter 105 cm

2020



NADYA JIWA SARASWATI
Dibalut Rindu, Diseka Biru
Cat minyak di atas kanvas
100 x 120cm
2017



NASIRUN

Kanjeng Corona

Kolasi, cat akrilik, tinta, cat minyak di atas kanvas

150 x 150 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



NATISA JONES

Repetitive Gestures

Cat akrilik, tinta, dan pastel di atas kertas
(dengan bingkai) – 91,5 x 72 cm, tebal bingkai 3cm
2019



NURRACHMAT WIDYASENA
Cosmic Fighter Apotheosis
Cetak digital di atas kain duchess
130 x 180 cm
2019



PATRA ADITIA
2500 Tons of Awesome #3
Tinta, cat akrilik di atas kanvas
150 x 140 cm
2019
Jumlah Edisi: 1



PRABU PERDANA

Plant

Cat akrilik di atas kanvas

100 x 100 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



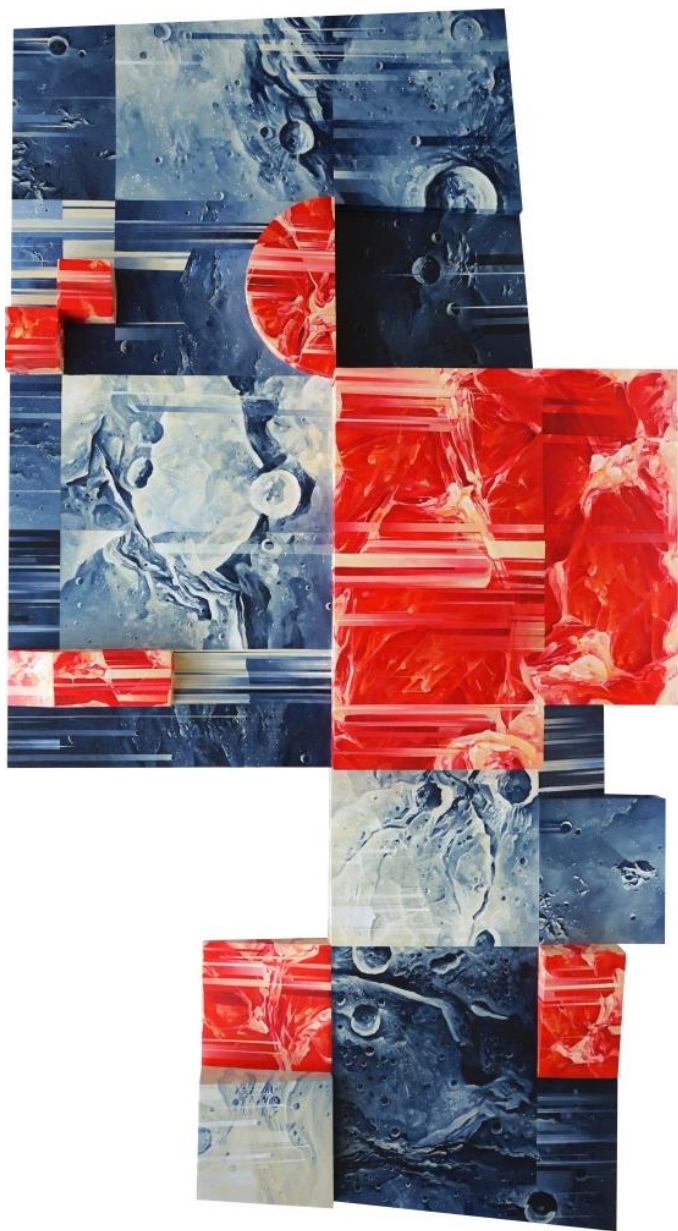
PURI FIDHINI
Menggapai dalam Jarak
(Reaching Through The Distance)
Cat akrilik, cat minyak di atas Kanvas
95 x 125 cm (incl. frame)
2020



PUTU SUTAWIJAYA
Garuda Terbudak / Enslaved
Cat akrilik di atas kanvas
100 x 100 cm
2020



RADHINAL INDRA
ASMR Mars
Audio Visual
Durasi: 3 menit 22 detik
2020
Jumlah Edisi: 2



RADHINAL INDRA

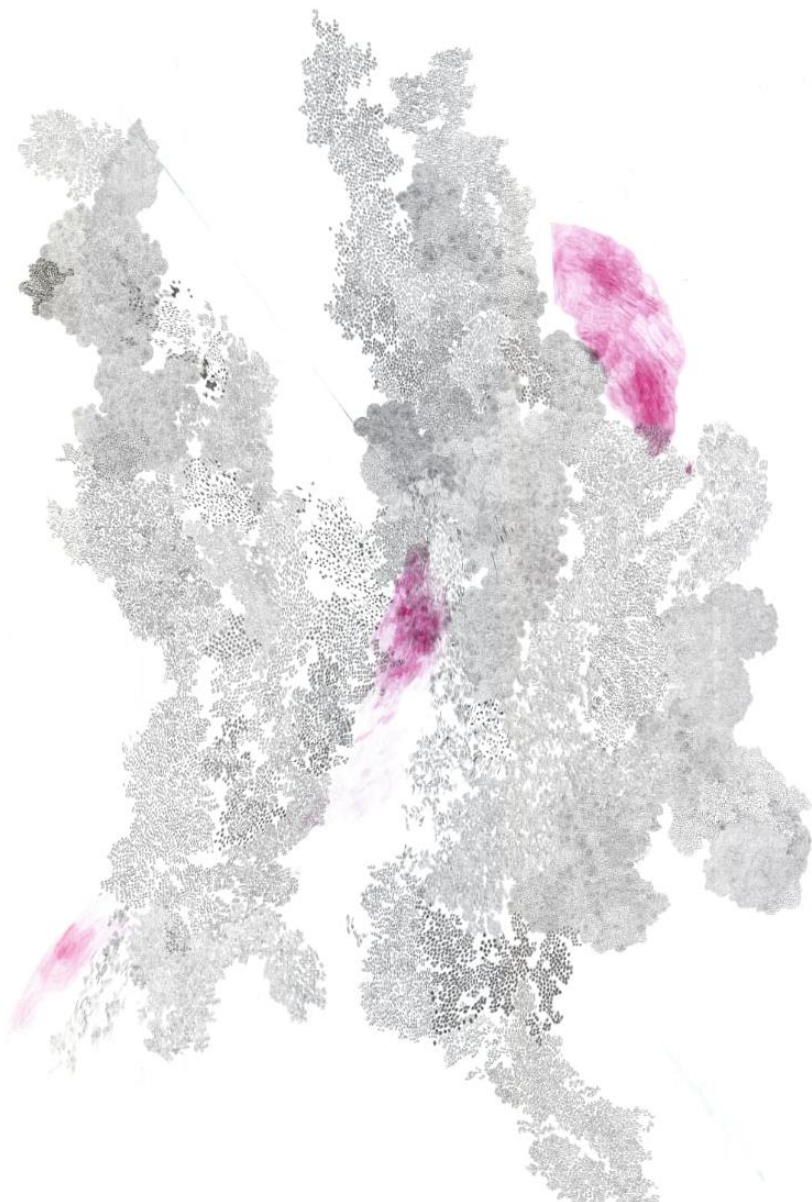
Self Portrait

Cat akrilik di atas panel kayu

178 x 96 x 9 cm

2019

Jumlah Edisi: 1



REGA AYUNDYA PUTRI
Meet Me at The Reservoir
Pensil di atas kertas
100 x 120 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



REGA RAHMAN
Ugh!! Critical Hit #1
Cat akrilik di atas kanvas
40 x 50cm
2020
Jumlah Edisi: 1



REGA RAHMAN
Ugh!! Critical Hit #2
Cat akrilik di atas kanvas
40 x 50cm
2020
Jumlah Edisi: 1



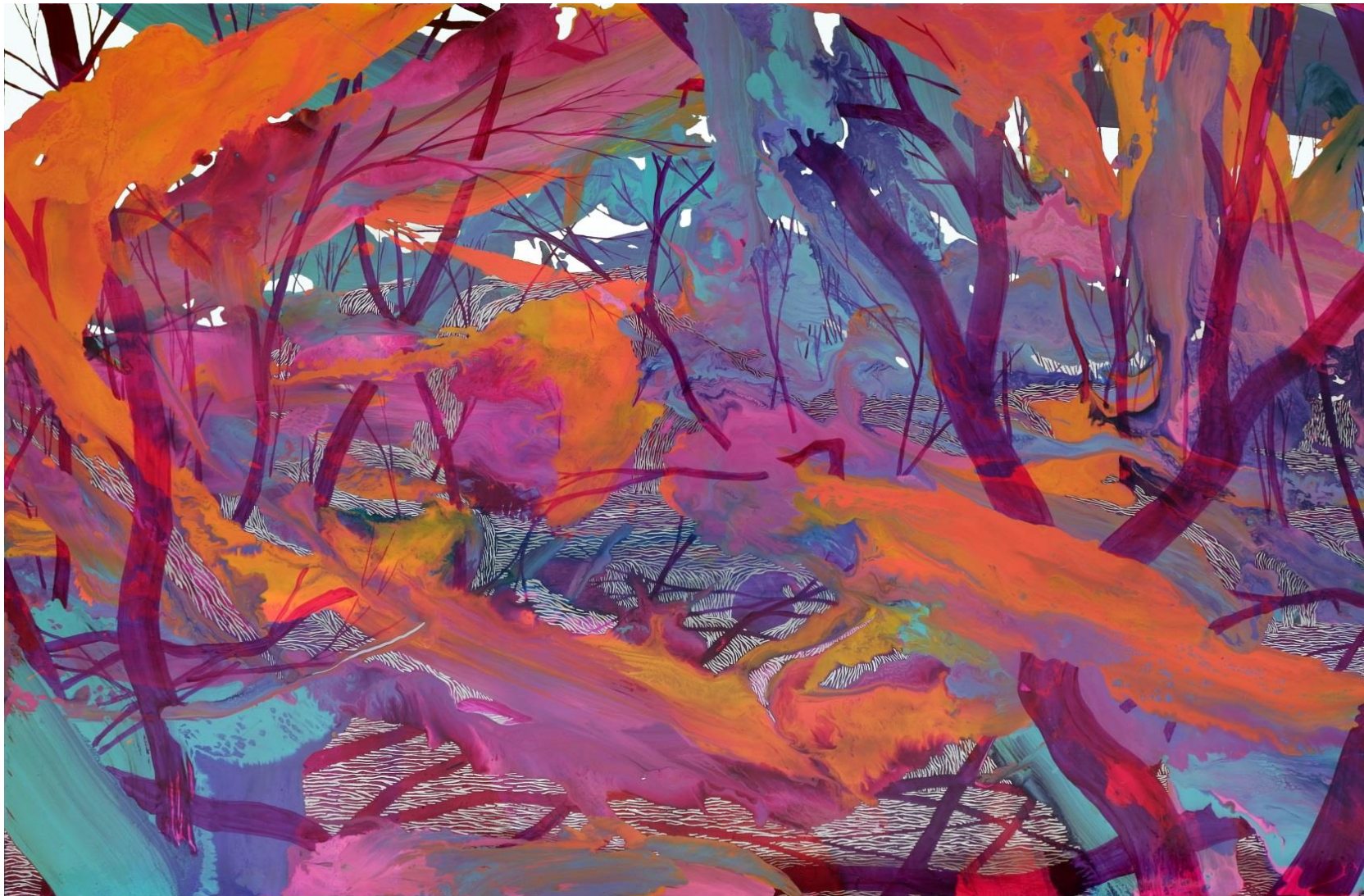
REGA RAHMAN
Ugh!! Critical Hit #3
Cat akrilik di atas kanvas
40 x 50cm
2020
Jumlah Edisi: 1



RENDRA SANTANA
Crisis
Cat minyak di atas kanvas
120 x 90 cm
2020
Jumlah Edisi : 1



RENDY RAKA PRAMUDYA
Kehendak Dalam Penciptaan: Perjalanan Baur
Cat minyak di atas kanvas
90 x 170 cm
2020



RESTU TAUFIK AKBAR
(In)Material Truth : 'Go with The Flow'
Polyurethane, nitrocellulose
dan vitrail pada plat cermin
stainless steel
122 x 81 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



RONALD MANULLANG
Starry Night Over Mount Hakone: A
Ukiyo-e for Van Gogh
Cat minyak di atas kanvas
200 x 150 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



RUDI S.T. DARMA
Ada Dia di antara Kita
Cat akrilik di atas kanvas
170 x 140 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



THERESIA AGUSTINA SITOMPUL
Who Follows Whom
drypoint pada plat logam galvalume
240 x 120 cm
2020



TISNA SANJAYA

Tubuh Cisaar

Cat minyak, media campur di atas kanvas

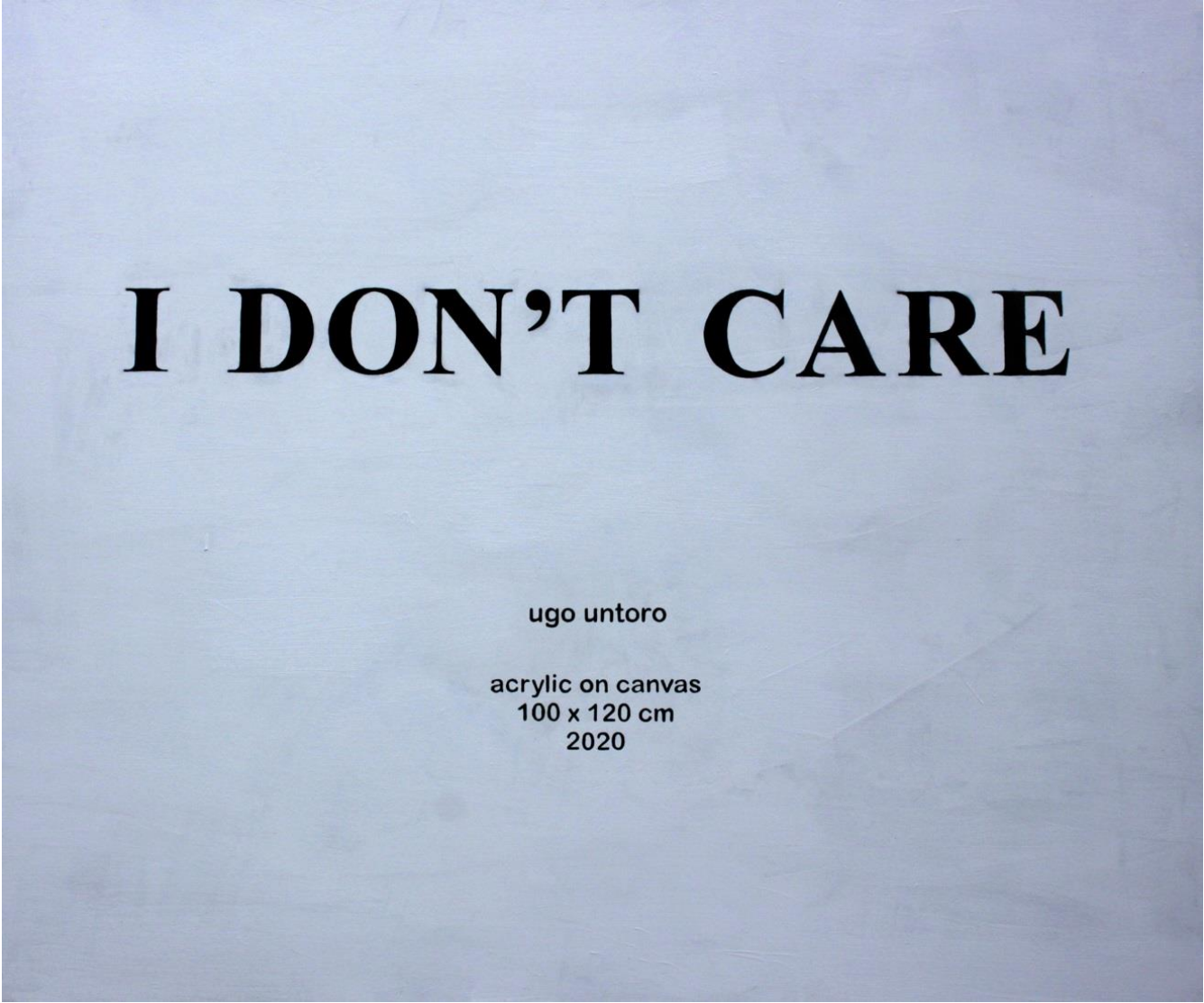
200 x 180cm

2020

Jumlah Edisi: 1



TUTUGRAFF
Menaklukan atau Ditaklukan
Cat akrilik di atas kanvas
130 x 130 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



I DON'T CARE

ugo untoro

acrylic on canvas
100 x 120 cm
2020

UGO UNTORO

Painting

Cat semprot di atas kanvas

100 x 120 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



WAYAN SUJA
Menjaga Asa Merawat Ingatan
Cat akrilik di atas kanvas
150 x 120 cm
2020
Jumlah Edisi : 1



WILLY HIMAWAN

The Journey

Cat minyak, prada (lembar emas dan perak), cat semprot metalik di atas canvas

171 x 171 x 5 cm

2020



WISNU AURI

Kabar Baik

Cat akrilik, cat minyak di atas kanvas

20 x 30 cm , 2 panel

2020 (Rework and retouching 2017 – 2020)



YANI MARIANI SASTRANEGARA
Kepak Sayap, Membuka Langit #2020
Media campur
Diameter ±80 cm, tinggi ±150 cm
27 Juli 2020
Jumlah Edisi: 1



YOGIE ACHMAD GINANJAR

Amygdala

Cat minyak dan akrilik di atas kanvas

100 x 80 cm

2019

OPEN CALL



A.Y. SEKAR F

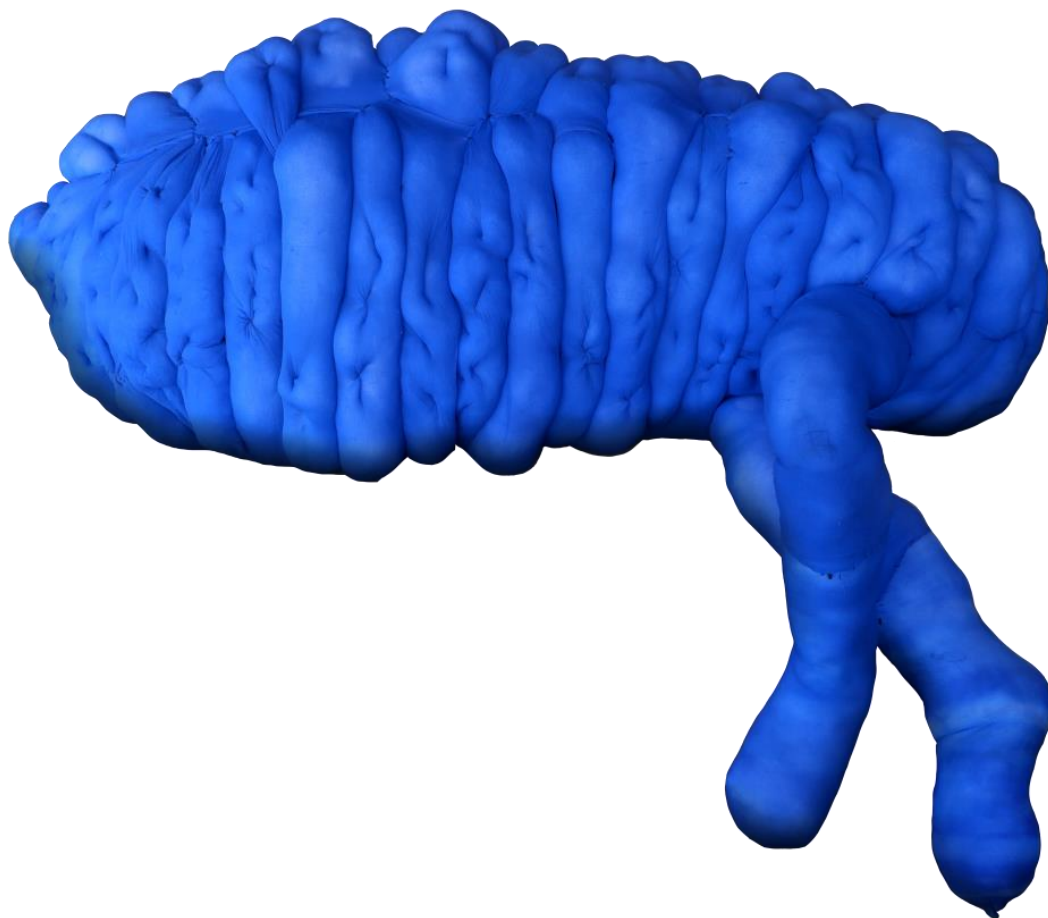
Chinese Cabbage #1

Vegetable monoprint di atas kertas

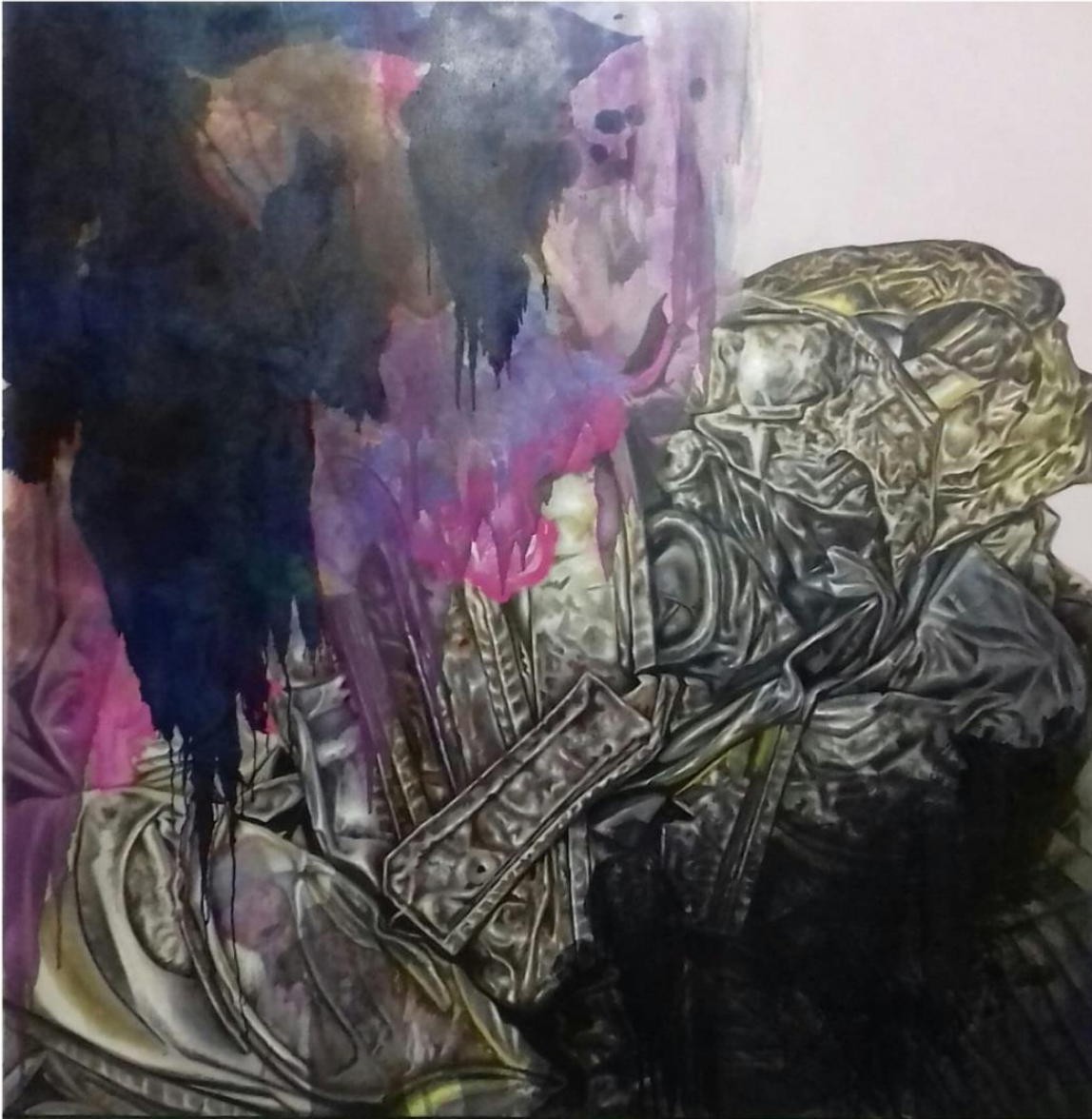
42 x 60 cm

2020

Jumlah Edisi: 2



ANNISA WIDYA KANCANA
Senandika
Kain nilon
110 x 50 x 40cm (dimensi bervariasi)
2020
Jumlah Edisi: 6



ARYA SUDRAJAT

Timbris

Cat minyak di atas kanvas

140 x 150 cm

2020

Jumlah Edisi : 1



BHAKTI TANZA LUTFI

Edukasi Sedjak Dini

Kolasi media campur, plastik, objek temuan dan stensil di atas kanvas
80 x 120 cm (per panel, ada 2 panel)

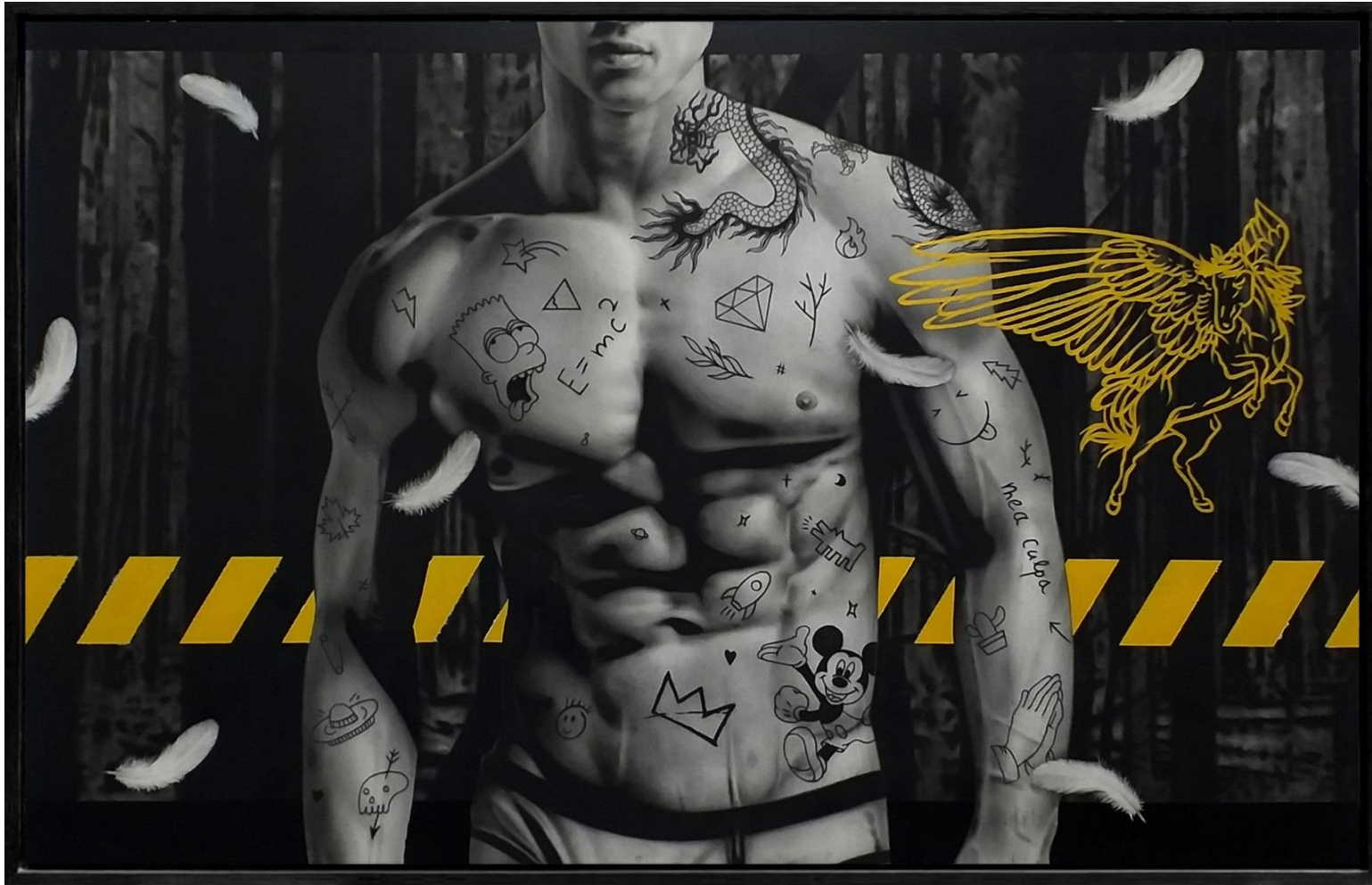
2019

Jumlah Edisi: 1





CHAIROL IMAM
Garden in Imagination
Batik tulis
100 x 200 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



DANNI FEBRIANA

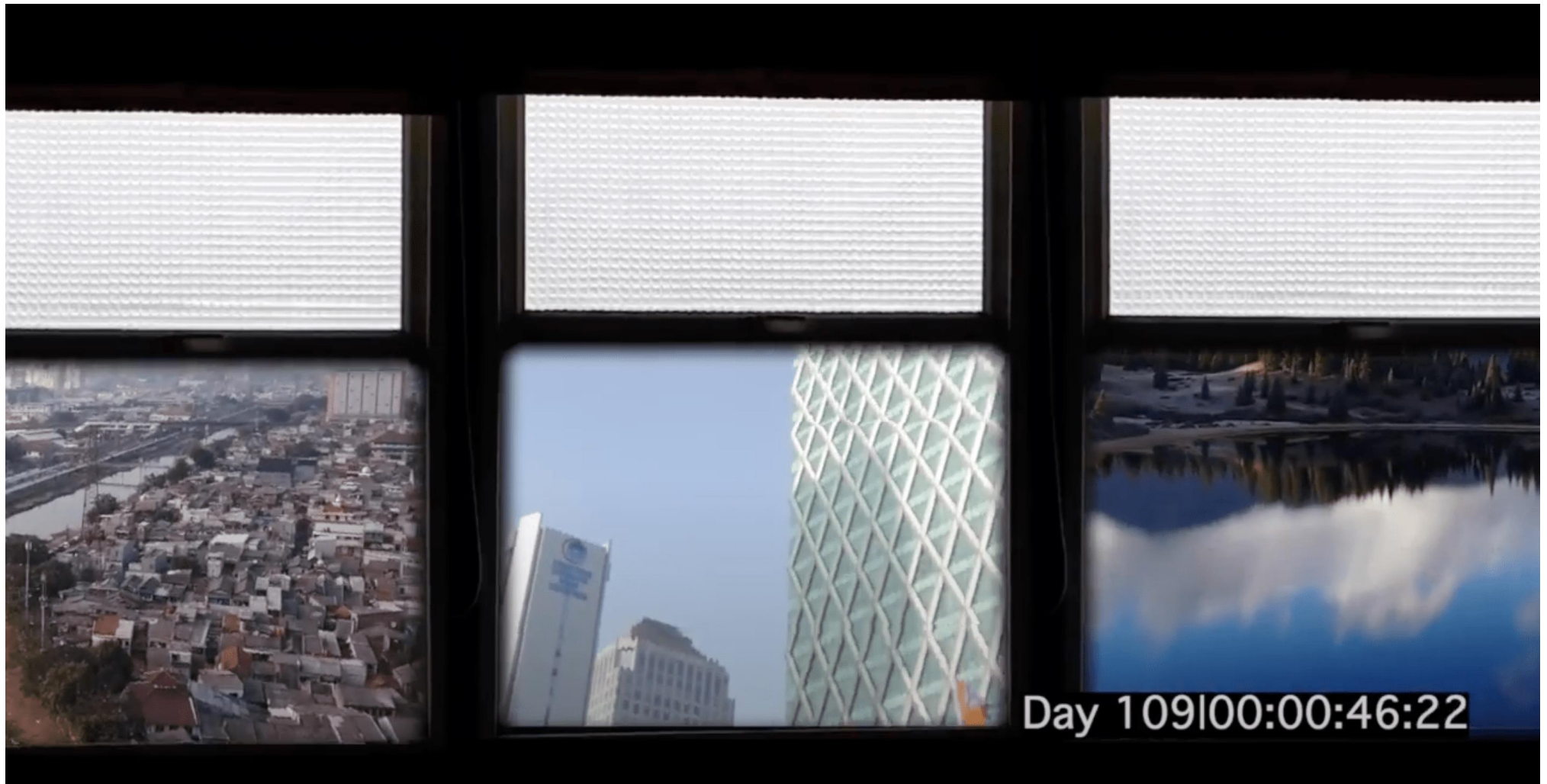
Survivor

Arang, cat akrilik di atas kanvas

90 x 140 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



DEA ANANDA AZALIA
Dua Sisi Jendela
Video Art
Durasi: 1:30
30 Juni 2020



DIAN RAMADHIN PARANANDA
Viral dan Empati
Arang, cat akrilik di atas kanvas
150 x 100 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



EMIL FAIS

Save from Contamination

Cat besi, tinta ballpoint, *spray clear* pada plat logam

100 x 140 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



FIRDAUS MUTTAQI
RIN (Re-Inkar-Nasi)
Tinta dan cat air di atas kanvas
100 x 140 cm
2020



HAMDI MUBARAK

Predator

Cat akrilik di atas kanvas

100 x 150 cm

2019

Jumlah Edisi: 1



HANA MADNESS

Our Universe

Cat akrilik di atas kanvas

100 x 100 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



HELMI FUADI

Please, I Trust You!

Kertas, cat akrilik, cat semprot di atas kanvas

120 x 60 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



I WAYAN BAYU MANDIRA

Repeat

Cat akrilik di atas kanvas

60 x 80 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



IGI ANJANGBIANI

How to Enjoy the Burnt Side

Cat akrilik dan aerosol di atas kanvas

20 x 20 cm

2020



IWAN WIDODO

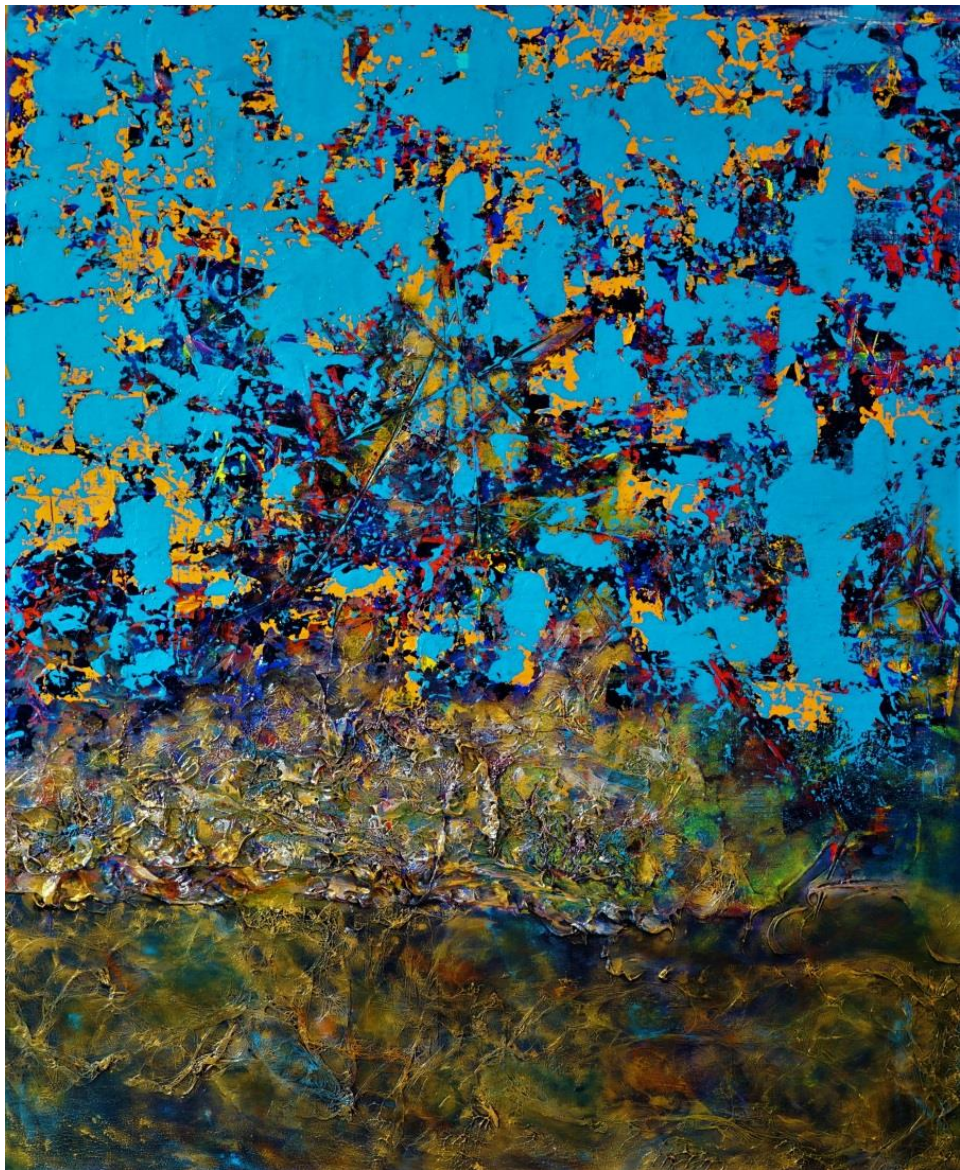
Untitled

Cat akrilik dan tinta cina di atas kanvas

65 x 95 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



KRISMARLIYANTI
Beyond the Noise
Media campur
100 x 5 x 120cm
2020
Jumlah Edisi:



LIFLATUL MUHTAROM
Siklus
Media campur
115 x 25 x 25 cm , 3 pcs
2018



LOYONG BUDI HARJO
Tetap Tegar Disaat Yang Sukar
Media campur di atas kanvas
110 x 150
2020
Jumlah Edisi: 1



MIRA EL AMIR
Perfectly Imperfect
Cat akrilik, cat kain, oil pastel di
atas kanvas
100 cm x 80 cm (Framed)
2020



MOH MUHAJMIN (Qimin)

Adaptasi

Tinta di atas kanvas

150 x 60 cm

2020

Jumlah Edisi : 1



MUHAMMAD FAJARASTRIANTO

Anomalia (1/2)

Cetak cukilan kayu di atas kertas 110

16,5 x 23,4 inch

2020

Jumlah Edisi: 5



RIKI BAGJA SUTEJA

An Irregular Connection #1

Tinta cina, resin di atas ubin plester

99 x 76 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



ROBET X OLGA
All OK All Happy
Media campur, soft relief
83 x 147 cm
2020



RUTH KEZIA AGATHA

Noda Merah

Kain, silikon, dakron, cat akrilik di atas canvas

140 x 118 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



TRIANA NURMARIA
No One Knows
Cat akrilik di atas kanvas
120 x 150 cm
2020
Jumlah Edisi: 1



VY PATIAH

Kepada Duri Yang Lekat Dengan Dirinya #4 : Did We Lose Our Minds

Cat akrilik di atas kanvas

108 x 110 cm

2020

Jumlah Edisi: 1



WAHIDTA PANGESTU NINGRUM

Memories of Ibu

Cat akrilik di atas kertas

104 x 73 cm

2020



YANUAR IKHSAN PAMUJI
Setara Semesta
Besi dan kayu
Diameter 150cm, tebal 10cm
2018
Jumlah Edisi: 1



YUNDHI PRAYITNO
Menghijaukan Merah
Akrilik di atas kanvas
90 x 70 cm
2020
Jumlah Edisi: 1

Marketing Partner:
Amir Sidharta

Contact:
Sisca J Esperanza - Admin Art
HP: 0819 9053 5251
Email: adminartexhibition@ciputraartpreneur.com
www.ciputraartpreneur.com